

Spis treści

<i>Wstęp</i>	8
Rozdział I	
Współczesne koncepcje twórczości w psychologii i pedagogice	12
1. Psychologiczne koncepcje twórczości	12
2. Twórczość i postawy twórcze w świetle psychologii humanistycznej i nauk pedagogicznych	21
Rozdział II	
Postawy twórcze – ich różne płaszczyzny i predyktory	27
1. Znaczenie środowiska społeczno-kulturowego dla postaw twórczych	28
2. Osobowościowe uwarunkowania postaw twórczych	32
Rozdział III	
Kompetencje nauczyciela szkoły współczesnej	36
1. Pojęcie kompetencji nauczyciela i ich klasyfikacja w literaturze	37
2. Kompetencje nauczyciela a filozofia szkoły	40
3. Rozwój profesjonalny nauczycieli a poszerzenie obszarów kompetencji zawodowych na przykładzie wybranych koncepcji	48
4. Kompetencje nauczyciela a czynniki psychologiczne i społeczne	54
Rozdział IV	
Rozpoznawanie i wspieranie postaw twórczych uczniów w praktyce edukacyjnej	68
1. Rozpoznawanie i wspieranie postaw twórczych uczniów a kompetencje nauczycieli	68
2. Kompetencyjność nauczyciela a rozwój kompetencji ucznia	71
3. Wspieranie postaw twórczych uczniów jako kategoria umiejętności pedagogicznych	74
3.1. Postawy twórcze uczniów w praktyce jako wartość edukacyjna	79
3.2. Kompetencje emocjonalne i ich implikacje edukacyjne	80
3.3. Społeczny i kulturowy wymiar postaw twórczych	83
4. Podmiotowość ucznia a strategie pedagogiczne R. D. Stroma	84
5. Strategie nauczyciela służące wspieraniu postaw twórczych uczniów	86

6. Szkoła jako organizacja ucząca się i nauczyciel w roli ucznia	96
--	----

Rozdział V

Pedagogiczne uwarunkowania kompetencji zawodowych

nauczycieli	100
--------------------------	------------

1. Zmiana w edukacji jako wynik zmian społecznych i ich konsekwencje pedagogiczne	100
2. Standardy edukacyjne i style pedagogicznego myślenia jako wyznacznik kompetencji zawodowych nauczyciela	104
3. System dokształcania i doskonalenia zawodowego nauczycieli jako warunek poszerzania zawodowych kompetencji	109
4. Aksjologiczny wymiar kreatywności w pracy pedagogicznej	114
4.1. Wartości edukacyjne jako podstawa w pracy wychowawczej	114
4.2. Twórczość i postawy twórcze – ich miejsce w teleologii edukacyjnej	116

Rozdział VI

Badawczy charakter pracy nauczyciela jako pedagogiczny

warunek oraz element kompetencyjności zawodowej	123
--	------------

1. Nauczyciel jako badacz – określone postawy pedagogiczne	123
2. Wiedza pedagogiczna jako warunek poszerzania zawodowych kompetencji	129

Rozdział VII

Rozpoznawanie i wspieranie postaw twórczych

a możliwości kreatogenne szkoły	135
--	------------

1. Kreatogenność szkoły – potrzeba edukacyjna i warunek rozwoju ucznia	137
2. Rozpoznawanie i wspieranie postaw twórczych uczniów a szkolna praktyka	140
3. Kreatogenne możliwości szkoły i ich konteksty	150

Rozdział VIII

Nowe obszary kompetencyjności nauczyciela w zakresie rozpoznawania i wspierania postaw twórczych uczniów

159	
1. Udział nauczycieli w doksztalcaniu i doskonaleniu zawodowym a poszerzanie kompetencji pedagogicznych	161
2. Kompetencje kluczowe nauczyciela w rozpoznawaniu i wspieraniu postaw twórczych uczniów	169
Zakończenie	181
Bibliografia	183
Summary	196